

МБОУ «Гимназия 56» имени А. М. Мирзабекова

г. Махачкала.

2023 г.



# Доклад

на тему

**«Здоровьесберегающие**

**технологии на уроках**

**родного языка**

**и литературы»**

Подготовила

учитель родного языка и литературы

# Гаджиева Замира Казимагомедовна.

## Здоровьесберегающие технологии на уроках

### родного языка и литературы.

Медицинские исследования последних лет свидетельствуют, что здоровье наших детей под угрозой. Большое количество детей поступает в школу, уже имея различного рода заболевания. За годы школьного обучения и без того слабое здоровье ученика ухудшается.

Перед учителем встаёт проблема: как во время урока способствовать сохранению здоровья ученика.

Здоровье детей – это общая проблема медиков, педагогов и родителей. Решение этой проблемы зависит от внедрения в школе здоровьесберегающих технологий.

Здоровьесберегающие технологии – это система мер по охране и укреплению здоровья учащихся, учитывающая важнейшие характеристики образовательной среды, и условия жизни ребенка, воздействующие на здоровье.

Цель здоровьесберегающих образовательных технологий обучения – обеспечить школьнику возможность сохранения здоровья за период обучения в школе, сформировать у него необходимые знания и навыки по здоровому образу жизни, научить использовать полученные знания в повседневной жизни.

Педагогические факторы, оказывающие неблагоприятное воздействие на здоровье учащихся:

- 1) стрессовая тактика авторитарной педагогики, интенсификация учебного процесса, т.е. увеличение темпа и объема учебной нагрузки;
- 2) несоответствие технологий обучения возрастными особенностями учащегося;
- 3) несоблюдение элементарных физико-гигиенических требований к организации учебного процесса.

Технологии сохранения и стимулирования здоровья: игровая, исследовательская, проектная, ИКТ, лично-ориентированная.

### Критерии здоровьесберегающего урока:

1. обстановка и гигиенические условия в классе: температура, свежесть воздуха, освещение (нормы САНПИНа);
2. число видов учебной деятельности: опрос, письмо, чтение, рассказ, ответы на вопросы (норма - 4-7 за урок);
3. средняя продолжительность и частота чередования различных видов

учебной деятельности (норма - 7-10 минут).

4. виды деятельности:

- словесный,
- наглядный,
- аудиовизуальный,
- самостоятельная работа.

(норма - не менее трех).

5. Наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся, когда они из «потребителей знаний» превращаются в субъектов действия по их получению и созиданию.

Родной язык и литература – серьезные и сложные предметы. На этих уроках учащимся приходится много писать, и поэтому учитель-словесник должен уделять особое внимание на здоровьесберегающие технологии. Одной из основных целей своей педагогической деятельности считаю создание условий образовательной деятельности, соответствующих требованиям сохранения здоровья обучающихся и обеспечения психологического комфорта для всех участников образовательного процесса.

Большое значение имеет рациональная организация урока. В структуру моих уроков включены такие этапы, как организационная часть, при которой обязательно интересуюсь самочувствием учащихся; релаксация; физкультминутки; рефлексия. Строить урок следует в соответствии с динамикой внимания учащихся, учитывать время для каждого задания, чередовать виды работ. Так, например, во время объяснительного диктанта целесообразно не только объяснять орфограммы, но и провести морфемный, фонетический, лексический разборы, объяснение нового материала представляем проблемно-поисковым методом

Большое значение имеет психологический климат на уроке, так называемая мажорность урока. Учитель должен создать на своем уроке ситуацию успеха, тогда исчезнет излишняя тревожность учащихся. Во избежание усталости учащихся необходимо на каждом уроке разнообразить виды работ: ввести игровые моменты, работу с учебником (устную или письменную), комментированное письмо, выполнение небольших творческих заданий. Все это способствует развитию мыслительных операций памяти и одновременно отдыху ребят. Тут важен и сам подбор заданий по определенной тематике, связанной с укреплением здоровья, спортом.

Также с помощью подбора текста можно развивать определенные орфографические и пунктуационные навыки, решить учебные методологические задачи.

Пропаганда здорового образа жизни, занятия физкультурой и спортом – неотъемлемая часть и воспитательного процесса. Родной язык – богатый

язык, он вмещает в себя всю мудрость и весь исторический опыт народа. В нем найдутся крылатые выражения и поговорки на все случаи жизни. Их можно объединить в «Словарь мудрых мыслей» и использовать на уроках родного языка и литературы. На уроке я отводится время (2-3 минуты) для проведения «Оздоровительной страницы».

Также школьникам предлагается выполнить задания. Например:

1. Напишите название 5-7 спортивных игр, героем которых является мяч.
2. Составьте сочинение-миниатюру о любимом виде спорта.
3. Творческий словарный диктант.

На уроках родного языка широко использую для лингвистического анализа, в качестве контрольных, самостоятельных работ тексты, пропагандирующие спорт, разные его виды, туризм.

Можно рассматривать режим дня школьника с последующим его обсуждением.

Изучение числительных даёт возможность использовать тексты, рассказывающие детям об истории Олимпийских игр, завоёванных медалях нашими спортсменами в разные периоды.

На уроках литературы читаем произведения о животных, родном крае и говорим об их сохранении.

Индивидуальное дозирование объёма учебной нагрузки и рациональное распределение её во времени достигается благодаря применению гибких вариативных форм построения системы учебного процесса. Школьной программой предусмотрено выполнение творческих работ на спортивную тематику. Так в 5 классе ученики учатся составлять спортивный репортаж, в 6 классе школьникам предлагается написать сочинение-описание.

Различные тестовые задания с выбором ответа, с открытым ответом, задания на перегруппировку, на распознавание ошибок, на поиск ошибок позволяет избежать монотонности на уроке. Использование ИКТ дает возможность сэкономить время и провести его интересно, избегая перегрузки, тем самым повышая мотивацию к учению.

Чтобы не было перегрузки учащихся, необходимо строго соблюдать объём всех видов диктантов, тестов для изложений, а контрольные и зачётные работы проводить строго по календарно-тематическому планированию. Во время выполнения сложных заданий для снятия напряжения используется «Психологическая страница».

На каждом уроке в любом классе необходимо проводить физкультминутки (2-3 раза)  
обязательно нужно следить за позой учащихся во время урока,  
делать игровые паузы,  
зрительную гимнастику (например, посмотрели в окно, увидели, что там идет снег, льет дождь и т.п.),  
эмоциональную разгрузку (2-3 минуты) – послушать хорошую музыку,

связанную с темой урока, посмотреть слайд с изображением пейзажа, обсудить увиденное и услышанное.

Для снижения уровня невротизма перед уроками контроля нужно проводить тщательную подготовку: перед контрольной работой разобрать подобную работу, перед контрольным диктантом – проанализировать орфограммы и пунктограммы из текста диктанта, в старших классах, где количество орфограмм увеличивается, давать 2-3 варианта диктанта для подготовки на дом.

Творческие работы на уроке можно проводить под тихое музыкальное сопровождение произведений классиков отечественной и зарубежной музыки.

На уроках литературы, анализируя поэзию с эстетической и художественной точек зрения, обращаем внимание школьников на роль пейзажа в раскрытии внутреннего мира лирического героя и читателя.

При изучении крупных произведений использую различные формы работы для развития творческой деятельности учащихся, но наиболее оптимальной считаю работу в творческих группах учащихся по 3-4 человека. На каждом столе лежит памятка правил работы в творческих группах).

Распределение обязанностей в группе носит демократичный характер. Слабый ребенок чувствует себя в группе увереннее, более защищенным.

На уроках литературы стараюсь создавать проблемные ситуации, задаю провокационные вопросы. Чем ближе к жизни ситуация, тем активнее учащиеся. В начале учебного года предлагаю учащимся список тем презентаций. Каждый выбирает тему и готовит ее, после представления презентации обязательно обсуждение.

На уроках родного языка и литературы нужно строго дозировать объем домашней работы. Дозирование домашней работы: чтение больших текстов, подготовка стихотворений наизусть дается на несколько дней, чтобы успели подготовиться в субботу, воскресенье. Монотонность чтения можно заменить одновременным поиском каких-либо языковых примет и т.д.

На интегрированных уроках родного языка, литературы, изобразительного искусства учащиеся знакомятся как с творчеством известных художников, так писателей и поэтов. Ученики изучают пейзаж как жанр изобразительного искусства, знакомясь с богатством и красотой родной природы. Большое эмоциональное впечатление на учащихся производит эффектное изображение репродукций с картин известнейших художников в цвете, в увеличенных размерах на мультимедийном экране на интегрированных уроках развития устной и письменной речи. Помогая школьникам понять картину, почувствовать её колорит, задаём вопросы по ней, просим подобрать художественные средства языка: эпитеты, метафоры, сравнения, инверсии и т.д.

Учитель должен стремиться вызывать положительное отношение к предмету. Хороший эффект дает расширение кругозора учащихся по данному

предмету, формирование положительного отношения к этому предмету. Доброжелательный и эмоциональный тон педагога – важный момент здоровьесберегающих технологий. Конечно, это все требует от учителя больших затрат времени, душевных сил и эмоциональной нагрузки.

И все же цель таких уроков - обогащение словарного запаса учащихся, закрепление орфографических и пунктуационных навыков на материале, который поможет детям грамотно заботиться о своем здоровье, предупреждать вредные привычки, будет способствовать их стремлению к здоровому образу жизни. Такие уроки повышают интерес к учебе, помогают учителю установить доверительные отношения с детьми, максимально использовать индивидуальные особенности и способности школьников для повышения результативности их обучения.

Таким образом, внедрение в обучение здоровьесберегающей технологии ведет к снижению показателей заболеваемости детей, улучшение психологического климата в коллективах. Учителям, освоившим эту технологию, становится и легче и интереснее работать, поскольку исчезает проблема учебной дисциплины и происходит раскрепощение учителя, открывается простор для его педагогического творчества.